



DA SENTIDO

La propuesta global de
dinamización lectora
que se adapta a tus necesidades

EDELVIVES

LEER

DA SENTIDO

**¡TODO LO QUE NECESITAS PARA QUE TU ALUMNADO
ADQUIERA LA COMPETENCIA LECTORA!**

PRESENTACIÓN	2
LEER DA SENTIDO	
MIL MANERAS DE LEER	
A GOLPE DE VISTA	
DESCUBRE Y APRENDE	8
GRAFISMO CREATIVO	
DEL TRAZO A LA ESCRITURA	
GRAFODESAFÍOS	
CALIGRAFÍA MOLONA	
PRACTICA Y DISFRUTA	10
LA LECTO	
MOLALALETRA	
LECTOESCRITURA FANFEST	
COMPRENDE Y APLICA	12
ORTOGRAFÍA	
COMPENSIÓN LECTORA	
COMPETENCIA GRAMATICAL	
TALLER DE ESCRITURA	
EXPERIENCIAS LECTORAS -Planes lectores-	15
PASAPORTE LECTOR	
EXPEDICIONES LECTORAS	
TA-TUM	20
TUCO DRAGÓN	22
LITERATURA	24

LEER DA SENTIDO

¿Hay algo que genere más energía que leer?

La **lectura**, ese proceso complejo que cobra pleno sentido a través de la neurociencia, el esfuerzo, la curiosidad, el disfrute, la magia... Ese generador de **emociones** nos hace grandes, nos ayuda a crecer.

Si quieres que la lectura alcance el protagonismo que se merece en tu aula, las propuestas de LEER DA SENTIDO se convertirán en imprescindibles.



EN LA VARIEDAD ESTÁ EL GUSTO

Te presentamos una amplia gama de propuestas especializadas en las que la lectura cobra protagonismo, atendiendo a las diferentes necesidades, momentos y finalidades.

ESCUCHAR
Y MIRAR

UN MUNDO DE IMÁGENES Y SONIDOS



En sus primeros años, los niños y las niñas inician su **contacto con la lectura** de una **manera muy sensorial**.

- ▶ Los libros se convierten en **objetos fascinantes** que **exploran con sus manos y sus ojos**.
- ▶ **Escuchar historias** les transporta a **mundos imaginarios** y, poco a poco, aprenden **nuevas palabras y conceptos**.
- ▶ La lectura es una **actividad compartida con los adultos**, quienes les leen en voz alta y les muestran las ilustraciones, fomentando así su interés por las historias, el lenguaje escrito y la representación gráfica y artística.

DESCODIFICAR
Y TRANSCRIBIR

CUANDO EMERGE EL CÓDIGO LINGÜÍSTICO



A medida que crecen y se incorporan al sistema educativo formal, la **lectura adquiere una nueva dimensión**.

- ▶ En la Educación Infantil y en los primeros cursos de Primaria, **aprender a leer y a escribir** se convierte en **una prioridad**.
- ▶ De manera progresiva, aprenden a **reconocer las letras, las palabras** y las frases, y a comprender el **significado de los textos**.
- ▶ Este proceso es fundamental para el **desarrollo de sus habilidades cognitivas y lingüísticas**, y les permitirá acceder de manera permanente al **mundo de los conocimientos**.

APRENDER
Y COMPRENDER

UN CAMINO HACIA EL CONOCIMIENTO



Una vez que se han consolidado las principales habilidades lectoras, la lectura se transforma en una **herramienta indispensable para el aprendizaje** en todas las áreas del conocimiento.

- ▶ En Primaria y Secundaria, la lectura es uno de los medios principales a través del cual los estudiantes adquieren **nuevos conocimientos**, desarrollan su **pensamiento crítico** y amplían su **vocabulario**.
- ▶ Los libros de texto, los materiales de consulta y las diferentes fuentes de información se convierten en los **aliados imprescindibles en la construcción de su aprendizaje**.
- ▶ Favorecer la **consolidación de la competencia lectora** es la pieza clave para garantizar el **éxito educativo** de cada alumno y alumna.

DISFRUTAR
Y DIVERTIRSE

EL REGALO DE OTRAS VIDAS

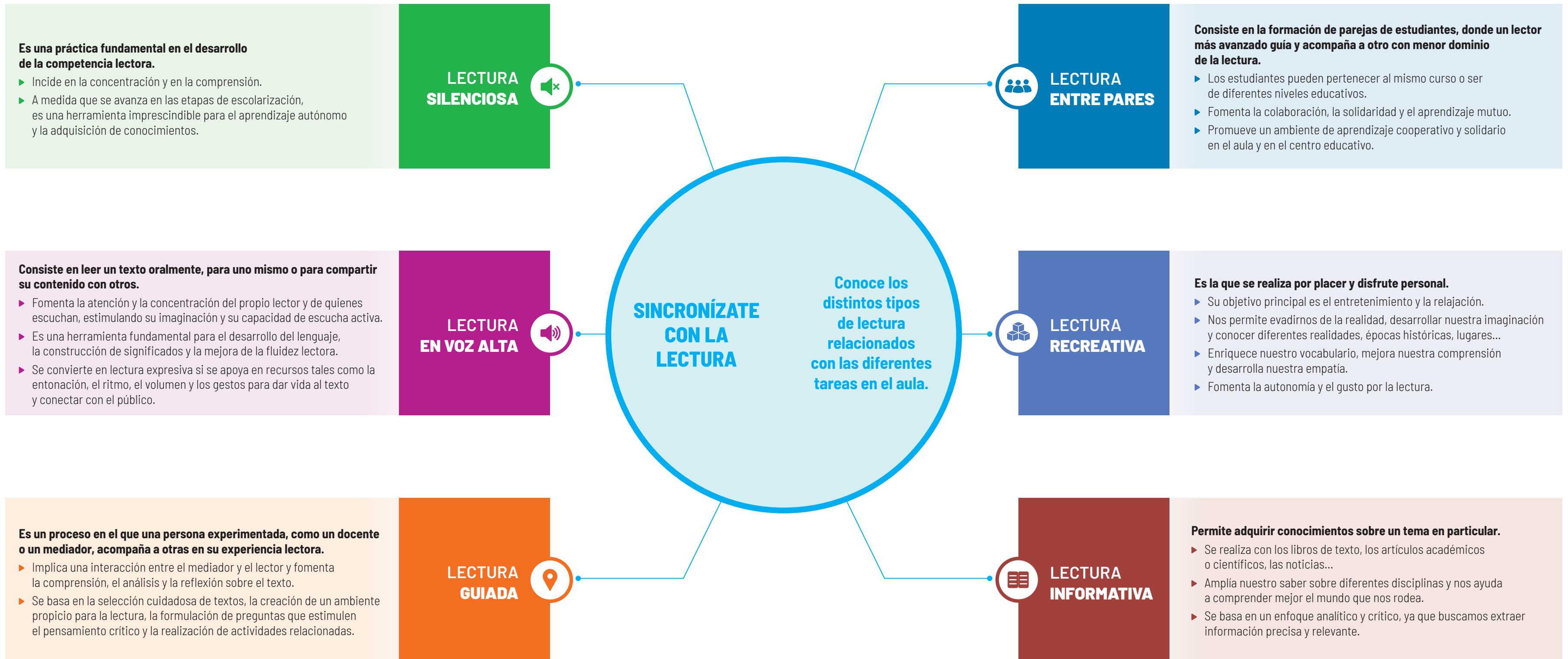


Además de ser una herramienta fundamental para el aprendizaje, la lectura también puede convertirse en una **actividad de ocio** muy gratificante, relacionada con el **bienestar** y el **cuidado emocional**.

- ▶ Durante el periodo escolar, muchos jóvenes descubren el **placer de leer**, de sumergirse en historias que les emocionan, les hacen reír o les ayudan a reflexionar.
- ▶ La lectura les permite **desarrollar su imaginación, ampliar sus horizontes** y conocer **nuevas culturas**.
- ▶ La elección de los libros se convierte en una **expresión de su personalidad** y de sus intereses, configurando así su **identidad lectora**.

MIL MANERAS DE LEER

No existe un único modo de leer, sino que, en función de los objetivos y de la situación que motiva la lectura, se emplea una u otra fórmula. Pero ¿cuál aplicamos en cada caso?



A GOLPE DE VISTA

Descubre en un solo vistazo todos los proyectos que ofrece LEER DA SENTIDO. Soluciones de continuidad para trabajar y poner la lectura en el centro de tu aula, desde distintas perspectivas y con diferentes objetivos.

DESDE
INFANTIL
HASTA
SECUNDARIA

	INFANTIL			PRIMARIA						SECUNDARIA			
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º
DESCUBRE Y APRENDE	GRAFISMO CREATIVO			DEL TRAZO A LA ESCRITURA									
	GRAFODESAFÍOS			CALIGRAFÍA MOLONA									
PRACTICA Y DISFRUTA	LA LECTO			LECTO- ESCRITURA FANFEST									
	MOLALALETRA												
COMPRENDE Y APLICA				ORTOGRAFÍA CON SENTIDO						ORTOGRAFÍA PRÁCTICA I Y II			
				COMPRESIÓN LECTORA EN CONTEXTO						COMPRESIÓN LECTORA EN CONTEXTO			
										COMPETENCIA GRAMATICAL I Y II			
										TALLER DE ESCRITURA			
EXPERIENCIAS LECTORAS -Planes lectores-				PASAPORTE LECTOR						PASAPORTE LECTOR			
				EXPEDICIONES LECTORAS						EXPEDICIONES LECTORAS			
TA-TUM				TA-TUM						TA-TUM			

DESCUBRE Y APRENDE

”
Escribir incluye leer. No se puede escribir bien si no se lee bien lo que se escribe.
Daniel Cassany

LA LECTURA Y LA ESCRITURA VAN DE LA MANO

Descubre nuestras propuestas de iniciación y afianzamiento del proceso de escritura perfectas para las primeras etapas educativas.

¡Más de 300.000 ejemplares vendidos!

GRAFISMO CREATIVO INFANTIL Y PRIMARIA

- ▶ Serie de 6 cuadernos para desarrollar las **destrezas manuales** y estimular su **creatividad, atención y concentración**.
- ▶ Una manera natural y divertida de llegar a la escritura, **desde el garabato a los trazos continuos**, las letras y los números.

Proyecto de Raúl Bermejo con más de 168.000 seguidores en Instagram



Jugando, creando y divirtiéndose, los más pequeños llegarán con seguridad a la escritura.

Empieza tu cuaderno por donde quieras.

Usa todo tipo de materiales. ¡No hay reglas!

Disfruta jugando con la ruleta. ¿Qué trazo saldrá?



¡NOVEDAD!

DEL TRAZO A LA ESCRITURA

Dos nuevas series de cuadernos para un proceso continuo desde Infantil hasta Primaria.

GRAFODESAFÍOS INFANTIL

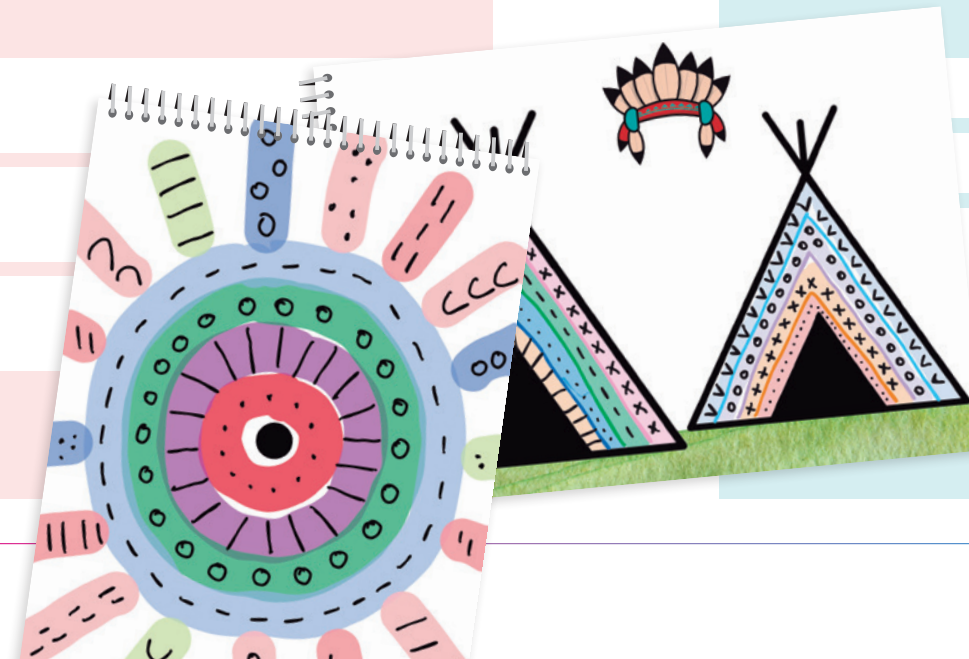
- ▶ Serie de 5 cuadernos de grafomotricidad: 3 de iniciación básica y 2 a elegir según tus preferencias por un itinerario de **mayúsculas o de letra ligada**.

Entrena los trazos preparatorios para la lectoescritura.

Trabaja con una secuencia pautaada y flexible. ¡Todo en uno!

Refuerza el aprendizaje con las grafotarjetas y ¡disfruta!

Proyecto de Miminipandi con más de 40.000 seguidores en Instagram



CALIGRAFÍA MOLONA PRIMARIA

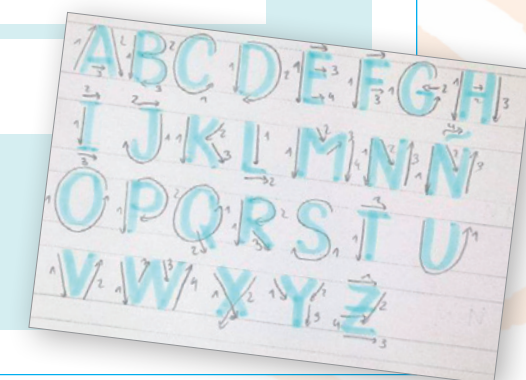
- ▶ Serie de 4 cuadernos para aprender a escribir con letra ligada o mejorar la escritura de niñas y niños de manera muy visual, natural, intuitiva y divertida.

Sigue esta metodología creada por una calígrafa de prestigio.

Practica apoyándote en los video tutoriales.

Diviértete con los *letterings* y ¡disfruta de tus progresos!

Proyecto de Azahara Letras con más de 260.000 seguidores en Youtube



PRACTICA Y DISFRUTA

”
Aprender a leer es lo más importante
que me ha pasado en la vida.

Mario Vargas Llosa

LA CURIOSIDAD ES EL MEJOR INCENTIVO PARA INICIARSE EN LA LECTURA

Estos proyectos descubrirán a tu alumnado el **maravilloso mundo de las letras** y les despertarán el **deseo de conocer** qué mensajes se esconden tras las palabras escritas.

LA LECTO INFANTIL

- ▶ Un proyecto organizado en **situaciones de aprendizaje** con una **historia motivadora** que pone en contexto al trabajo con la escritura y la lectura.

Dos propuestas
a elegir:
mayúsculas y
letra ligada



La propuesta de lectoescritura que prepara de manera natural el paso a Primaria.



Refuerza las destrezas de expresión escrita y gráfica, junto con la conciencia fonológica y la comprensión y expresión oral.

Motiva el trabajo con la lectura y la escritura con amenas situaciones de aprendizaje.

Aplica estrategias de comprensión lectora desde el nivel 1.

MOLALALETRA INFANTIL

- ▶ Una propuesta para abordar **con garantías y de forma completa** todos los requisitos para la adquisición de la lectoescritura como capacitación previa a la llegada a Primaria.



TAMBIÉN DISPONIBLE EL EXITOSO
MÉTODO LETRILANDIA



Un método de lectoescritura lleno de vida que despertará la curiosidad de tu alumnado.



Avanza progresivamente por la preescritura, la prelectura, la lectura y la escritura.

Complementa el trabajo lectoescritor con material manipulativo y pictogramas. ¡Todo fácil desde el inicio!

Acompaña al Señor Estudioso en su recorrido por el País de las Letras y descubre a sus sorprendentes habitantes.



LECTOESCRITURA FANFEST PRIMARIA

- ▶ Un material focalizado específicamente en la **adquisición y consolidación** de la lectoescritura a través de **práctica con mucho apoyo visual**.



Refuerza las bases de la lectoescritura en el primer ciclo de Primaria.



Introduce el proceso de lectura con textos en letra ligada.

Sigue la secuencia paulatina, empezando por las vocales y siguiendo por los grupos de letras relacionadas entre sí.

Practica la percepción auditiva, la percepción visual, la asociación de imágenes y texto, y la lectura de textos sencillos.



COMPRENDE Y APLICA

Lee y conducirás, no leas
y serás conducido.
Santa Teresa de Jesús

LA LECTURA MOTIVA EL TRABAJO TRANSVERSAL

Explora los materiales perfectos para **desarrollar las destrezas y habilidades comunicativas** de tu alumnado y contribuye a construir su competencia lectora.

ORTOGRAFÍA

¡NOVEDAD!

ORTOGRAFÍA CON SENTIDO

PRIMARIA

- ▶ Inicia a tus estudiantes de Primaria en el **aprendizaje de las normas ortográficas** a través de **elementos visuales y lúdicos**.

Desarrolla habilidades cognitivas como la atención, la memoria y la percepción.

Aplica procedimientos mnemotécnicos relacionando imágenes y palabras.

Entrena las dificultades ortográficas a partir de escenas visuales divertidas.



La fórmula perfecta para aprender, repasar y aplicar las normas ortográficas.

ORTOGRAFÍA PRÁCTICA I Y II

SECUNDARIA

- ▶ Un recorrido **sistemizado y muy práctico** por las principales normas de ortografía que cualquier estudiante de Secundaria debe dominar.

Aprende y repasa las normas con un método inductivo.

Realiza los test ortográficos para comprobar tu progreso.

Combina las prácticas con palabras sueltas o contextualizadas en oraciones.

Ortografía práctica I para 1.º y 2.º de Secundaria

Ortografía práctica II para 3.º y 4.º de Secundaria



¡NOVEDAD!

COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENSIÓN LECTORA EN CONTEXTO

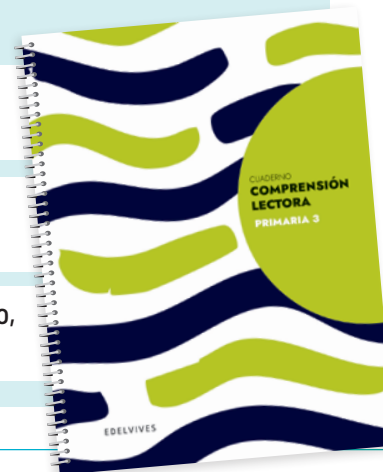
PRIMARIA

- ▶ Un programa de comprensión lectora **secuenciado para profundizar paulatinamente** en los distintos niveles de lectura.

Practica los procesos cognitivos de lectura aplicados en las pruebas PIRLS.

Desarrolla pautas específicas para el trabajo antes, durante y después de la lectura.

Aplica las diferentes estrategias lectoras según el tipo de texto, el contexto comunicativo, y el objetivo de la lectura.



Entrena las habilidades y estrategias lectoras en un proceso continuo desde Primaria hasta Secundaria.

COMPRENSIÓN LECTORA EN CONTEXTO

SECUNDARIA

- ▶ Cuatro cuadernos para **entrenar los procesos y las estrategias lectoras** de cara a la nueva PAU y siguiendo el **marco de las pruebas PISA**.

Entrena los procesos de comprensión relacionados con cada momento de lectura (antes, durante y después).

Practica las estrategias lectoras según los objetivos de lectura y las diferentes tipologías textuales.

Desarrolla el pensamiento crítico con actividades específicas.



COMPRENDE Y APLICA

COMPETENCIA GRAMATICAL I Y II SECUNDARIA Y BACHILLERATO

Una combinación perfecta entre práctica y reflexión gramatical para dominar la comprensión y la expresión.

- ▶ Cuadernos de gramática que siguen el enfoque de la *Nueva Gramática de la lengua española* y del *Glosario de términos gramaticales*, en línea con la nueva PAU.

Combina el estudio teórico de la gramática con la práctica.

Aplica la reflexión gramatical a la resolución de las actividades.

Resuelve diferentes retos lingüísticos: pares mínimos, secuencias ambiguas, análisis inverso, comparación de análisis...



¡NOVEDAD!

TALLER DE ESCRITURA SECUNDARIA Y BACHILLERATO

El mejor entrenamiento para resolver cualquier situación comunicativa de expresión escrita.

- ▶ Una propuesta de cuadernería que trabaja distintas **estrategias y habilidades de escritura** aplicables en cualquier ejercicio de redacción, especialmente la nueva PAU.

Practica con actividades de corrección, transformación o elaboración pautada de diferentes tipos de textos.

Aplica la adecuación, la coherencia y la cohesión siguiendo las claves específicas.

Inspírate en los textos propuestos como modelo.



Taller de escritura I para 1.º y 2.º de Secundaria

Taller de escritura II para 2.º y 3.º de Secundaria

Taller de escritura III para 3.º y 4.º de Secundaria, y Bachillerato

EXPERIENCIAS LECTORAS

Leer da sentido a disfrutar a través de las vivencias de los protagonistas de las diferentes historias contadas en los libros.

Porque no todos trabajamos la lectura en el aula del mismo modo, hemos creado las experiencias lectoras: planes lectores pensados para atender diferentes gustos, diferentes dinámicas de animación lectora, diferentes ritmos de lectura.

El mismo fin, distinta ruta

Dos propuestas con un objetivo común. ¡Solo tienes que elegir!

- ▶ PASAPORTE LECTOR
- ▶ EXPEDICIONES LECTORAS

Para Primaria y Secundaria

PASAPORTE LECTOR

Toda biblioteca es un viaje; todo libro es un pasaporte sin caducidad.
Irene Vallejo

LA NUEVA PROPUESTA DEL PLAN LECTOR EDELVIVES QUE VINCULA LOS LIBROS CON LA VIDA COTIDIANA

Primaria

- ▶ Selección de **tres títulos para cada curso** acompañados de un **cuaderno de actividades** para el alumnado.
- ▶ Ejercita la **comprensión lectora**, la **expresión escrita** y la relación de los elementos literarios con el **contexto social, cultural o artístico**.

Secundaria

- ▶ Selección de **tres títulos para cada curso** acompañados de una **guía de lectura** para el profesorado con recursos fotocopiables.
- ▶ Pruebas de **comprensión lectora**, propuestas de **expresión escrita** y de **pensamiento crítico**, y talleres para relacionar cada libro con **temas de actualidad**.



¡NOVEDAD!					
PASAPORTE LECTOR PRIMARIA					
1.º PRIMARIA	2.º PRIMARIA	3.º PRIMARIA	4.º PRIMARIA	5.º PRIMARIA	6.º PRIMARIA
Bruno no quiere ir al colegio 	Abecé diario 	Regalos para el rey del bosque 	La batalla de los muñecos de nieve 	La chica de la ventana 	Kambiri
Cien adivinanzas para jugar 	Los Superminis 2 El concurso de historietas 	Ser bajita es un rollo 	Cómo ríen las sirenas 	El equipo de las chicas 	Río Rojo
Animaleza 	El frac del pingüino (y otros cuentos de animales) 	Un verano en Flamia 	El bandido y las gemelas Mataquín 	Escuela de gladiadores 	Gwyneth

¡NOVEDAD!			
PASAPORTE LECTOR SECUNDARIA			
1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO	4.º ESO
Sala de conflictos 	Cruces en la arena 	Predadores de silencio 	El bloc de las edades
El paraíso estuvo aquí 	Los niños del muelle 	João 	De la boca de un león
Verano en el asteroide 	El reino helado 	11 margaritas 	Dos más dos (y otros grandes enigmas de mi adolescencia)



EXPEDICIONES LECTORAS

Para viajar lejos, no hay mejor nave que un libro.
Emily Dickinson

UN PLAN LECTOR DINÁMICO Y VERSÁTIL, ORGANIZADO POR ITINERARIOS LECTORES, PERFECTO PARA TU AULA.

- ▶ Itinerarios de cinco lecturas agrupadas en torno a un tema común.
- ▶ Asume un **papel activo de mediación y dinamización** de la lectura en tu aula.
- ▶ Tu alumnado elegirá **su propia ruta** y cómo llegar de un libro a otro, favoreciendo su identidad lectora.

¿Qué incluye cada expedición?

- ▶ **Cinco títulos** relacionados con el tema de la expedición lectora.
- ▶ **Propuesta de dos elementos extraliterarios** relacionados con el tema de la expedición (obras de arte, canciones, películas, espacios naturales...).
- ▶ **Guía para el docente** con dinámicas para trabajar en clase los aspectos comunes y específicos de los libros.
- ▶ **Bitácora de lectura** para que el alumnado recoja su experiencia individual y configure su propia identidad lectora.

¡NOVEDAD!

EXPEDICIONES LECTORAS
PRIMARIA

2.º CICLO PRIMARIA

Amistad y pandillas

- ¡Que vienen los fantasmas!
- Ser bajita es un rollo
- La llamada del agua
- En busca del tiki de oro
- El colegio de los animales mágicos

Vidas compartidas

- ¡Corre, Kuru, corre!
- La linternita mágica
- Empieza por A
- La sabiduría de Atenea
- Jane

Misterios para resolver

- El bandido y las gemelas Mataquín
- Un verano en Flamia
- Benita y Malva y el crimen del crítico gastronómico
- Ottoline y la gata amarilla
- Una visita de Transilvania

3.º CICLO PRIMARIA

Enigmas por resolver

- El misterio del colegio embrujado
- El secreto de Enola
- El doctor Néctor y el misterio en el Museo Romano
- Inquietantes compañías
- El extraño caso del castillo Billinghamurst

Seres extraordinarios

- El guardián de las pesadillas
- Agualuna
- Misterio en la mina
- La transformación de Carag
- Un equipo de miedo

A favor de los buenos tratos

- Martín, rey de los monos
- Gwyneth
- El equipo de las chicas
- Partidazo entre chatarra
- Si queréis ayudarme, leave me alone






¡NOVEDAD!

EXPEDICIONES LECTORAS
SECUNDARIA

1.º Y 2.º SECUNDARIA

Hacia la adolescencia y más allá

- Sala de conflictos
- Verano en el asteroide
- El cazador de estrellas
- El paraíso estuvo aquí
- Todo lo que no debes hacer cuando seas invisible

El río del amor

- El agujero de Walpurgis
- Cruces en la arena
- Niñato entrometido
- Prisioneros de lo invisible
- La Troupe

Un mundo en conflicto

- El pan de la guerra
- Los niños del muelle
- Diario en un campo de barro
- El reino helado
- En algún lugar todavía brilla el sol

3.º Y 4.º SECUNDARIA

Intriga histórica





- Los espejos venecianos
- El faro de la mujer ausente
- Tuerto, maldito y enamorado
- Mi abuelo Moctezuma
- La fuente de las vestales

Derechos humanos y libertades

- El bloc de las edades
- Falsa naturaleza muerta
- La piel de la memoria
- Predadores de silencio
- Ningún lugar seguro

¿Quién soy?

- João
- Dos más dos (y otros grandes enigmas de mi adolescencia)
- 11 margaritas
- De la boca de un león
- Juegos inocentes juegos



TA-TUM

LA PLATAFORMA DE LECTURA GAMIFICADA QUE TRANSFORMA EL APRENDIZAJE EN AVENTURA

Ta-tum abre un mundo de posibilidades para despertar la pasión por la lectura entre los más jóvenes. Ideal para Primaria y Secundaria.

LECTURA MULTILINGÜE Y SIN LÍMITES

Con más de **850 títulos en seis idiomas** (castellano, catalán, euskera, valenciano, gallego e inglés), para que cada estudiante encuentre lecturas enriquecedoras y adaptadas a su nivel.

Con Ta-tum, tus alumnos pueden leer sin límites de tiempo, títulos ni cantidad de lecturas.

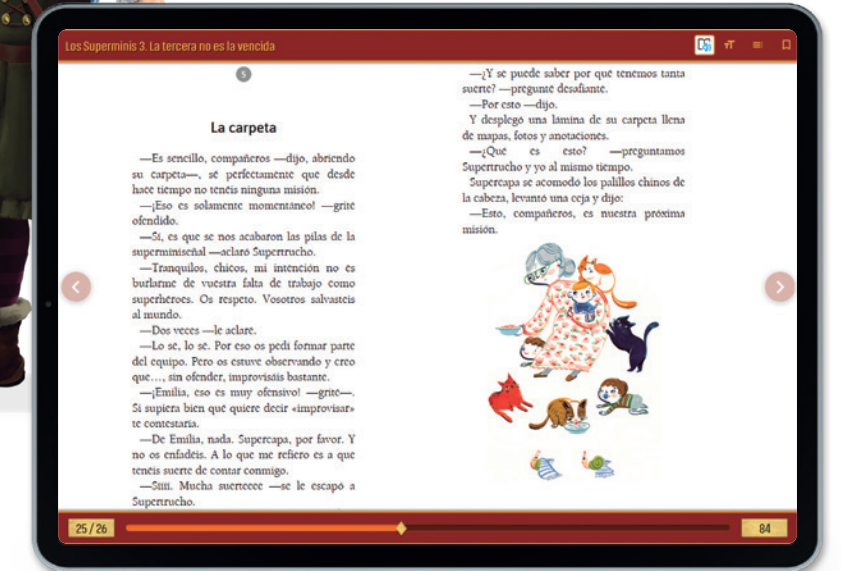


MÁS DE 650 PROPUESTAS DIDÁCTICAS Y GUÍAS DE LECTURA

Recursos y actividades para antes, durante y después de la lectura que te permitirán evaluar y potenciar el trabajo lector de tu alumnado, de forma sencilla y eficaz.

PERSONALIZA LA EXPERIENCIA EN TU AULA

- Crea tus propias propuestas didácticas.
- Modifica, diseña y programa actividades.
- Ajusta los niveles de dificultad.
- Evalúa el progreso de cada alumno.
- Facilita la accesibilidad para todos.



¡NOVEDAD!

NUEVOS INFORMES BASADOS EN LOS MARCOS PIRLS Y PISA DE PROCESOS LECTORES

La sección de informes de Ta-tum ha sido rediseñada para seguir en detalle la **evolución lectora** de los estudiantes. Estos se basan en los marcos PIRLS y PISA y han sido adaptados por un equipo de expertos de la Universidad de Valencia para ajustarse al contenido literario y las propuestas didácticas que ofrece la plataforma.

Así, el profesorado cuenta con **informes precisos que identifican áreas de mejora**, y permiten hacer recomendaciones que puedan **mejorar los procesos de lectura** clave en estudiantes de Primaria y Secundaria.



BIENVENIDOS A LA ESCUELA AVANTE

¡Tus estudiantes formarán parte de una escuela de detectives única! En Ta-tum, cada lectura es un desafío: un caso por resolver que convierte cada página en una misión emocionante.

ta-tum

DESARROLLA HABILIDADES ESENCIALES DE FORMA DIVERTIDA

Fomenta la comprensión lectora, la creatividad y el pensamiento crítico a través de actividades interactivas que mantendrán a tus alumnos motivados.



CONSIGUE TU DEMO GRATIS



ta-tum.com



NUEVA
COLECCIÓN



¡ATENCIÓN, ATENCIÓN!

¡EL DRAGÓN MÁS DIVERTIDO HA LLEGADO!

Tuco Dragón nace con ganas de jugar con el lenguaje a través de la creatividad, la imaginación y la sorpresa del descubrimiento.

Si tienes entre 3 y 8 años, Tuco Dragón es para ti.

POTENCIA
AL MÁXIMO
TU CREATIVIDAD

EXPLORA
EL MUNDO
QUE TE RODEA

DISFRUTA
DE MOMENTOS
DE CALMA Y LIBRE
DE PANTALLAS

PON A PRUEBA
TU RAZONAMIENTO
Y PENSAMIENTO
CRÍTICO

CONOCE
Y RESPETA
TU ENTORNO

SORPRÉNDETE
CON EL PODER
DEL LENGUAJE
¡OJO, TODOS
LOS LENGUAJES!

¡COMPARTAMOS EL AMOR POR LAS PALABRAS EN FAMILIA!

Tuco contiene consejos para estimular el lenguaje y disfrutar juntos de momentos que serán inolvidables.

PARA EXPLORAR EL ABECEDARIO



LIBRO DE LECTURA



CUADERNO DE TRABAJO

PARA DISFRUTAR CON LOS TRABALENGUAS Y LAS ADIVINANZAS



LIBRO DE LECTURA



CUADERNO DE TRABAJO



CON TUCO DRAGÓN TE ESPERAN MUCHAS SORPRESAS.

¿QUIERES DESCUBRIRLAS?



El catálogo de literatura más completo

Descubre todas las temáticas y lleva la lectura a tu aula

Descúbrelo en
edelvives.com



LIBROS QUE EMOCIONAN

Selección perfecta para hacer un viaje emocional

ÁMBITO STEAM

Libros que despiertan la curiosidad

MUJERES REFERENTES

Lecturas perfectas para fortalecer la igualdad de género

BIENESTAR Y CUIDADO

Títulos que ponen el foco en el bienestar emocional

SOSTENIBILIDAD Y CUIDADO DEL PLANETA

Selección para despertar la conciencia ecológica

DIVERSIDAD

Lecturas en defensa de la igualdad y la convivencia positiva

AVENTURAS, MISTERIO, PANDILLAS, HUMOR...

¡Y muchas más temáticas con las que no dejar de leer!

¿CONOCES NUESTRAS TARIFAS PLANAS DE LECTURA?

Consúltanos

