



El aprendiz de héroe

Alberto Torres Blandina

Ilustraciones
Jesús Cisneros

antes de la lectura

- 1 **Lee** el título del libro y **relaciona** cada palabra con su significado.

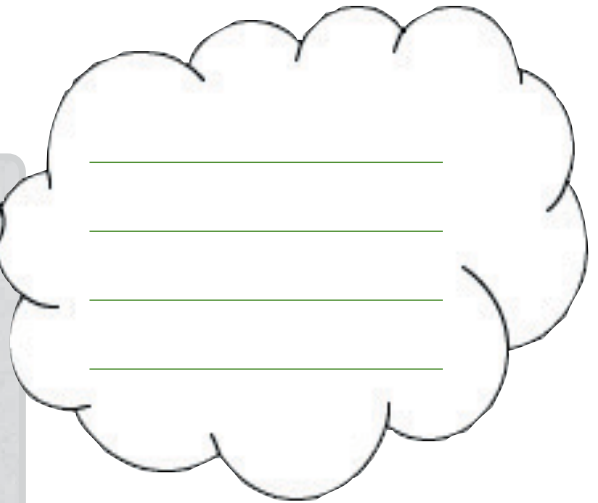
Aprendiz	Persona que emprende una acción valiente para ayudar a los demás.
Héroe	Persona que aprende un oficio o un arte.
	Personaje con superpoderes como volar o volverse invisible.
	Persona que enseña para que otros aprendan.

- 2 **Observa** la cubierta y **contesta**.

- ¿Sobre qué aparece subido el personaje? _____
- ¿Cómo va vestido? _____

- ¿Adónde crees que va? _____

- 3 **Imagina** que está pensando el personaje.



4 Lee la contracubierta y **explica**.

- ¿Cómo se llama el protagonista de la historia? _____
- ¿A qué países viajó? _____
- ¿Cuál es el motivo de su viaje? _____
- ¿Cómo se imaginaba el mundo antes de partir _____

- ¿Qué tipo de seres y personajes se va a encontrar Febrero?

5 **Rodea** los continentes a los que pertenecen los países que se nombran.

AMÉRICA EUROPA ASIA
ÁFRICA OCEANÍA

6 **Completa** las palabras para formar nombres de seres mitológicos.

____ CORNIO ES ____ NG ____ ____ CLOPE
SIRE ____ ____ GÓN C ____ NT ____ ____ O
MINOTA ____ ____ ____ LFO OG ____

7 **Dibuja** alguno de los seres que verá Febrero en su viaje y **descríbelo**.



durante la lectura

1 **Contesta** las siguientes preguntas.

- ¿Cómo sugirió llamar al bebé el cazador? ¿Por qué?

- ¿Qué decidió hacer el rey cuando el dragón amenazó con quemar las casas y el castillo?

- ¿En qué orden lucharán los héroes contra el dragón?

- ¿Quién dio la bienvenida a Febrero en el Valahlla? ¿Cuál era su trabajo?

- ¿Qué ordenó Odín a Bragi y a la valquiria, respectivamente?

2 **Completa** el texto con las siguientes palabras.

**prados, panadería, dudas, noche, mundo,
senderos, madrigueras, región, pan, metiéndose,
aldea, hormigueros, perderse, casa**

Siempre está _____ en problemas. Se asoma a las _____ de los conejos y a los _____, se mete en las cuevas y una vez hasta se coló en la _____. Le había llegado el olor del _____ recién hecho y quería investigar. Así que, cuando una _____ no volvió a _____, salí a buscarlo, aunque él conocía demasiado bien la _____ como para _____. Sin lugar a _____, había decidido partir a ver el _____. Los caminos y _____ que rodean la _____ se le habían quedado pequeños al pobre *Gato*, que siempre estaba buscando nuevos olores y _____.

3 Ordena numéricamente los hechos según ocurren en la historia.

- Dudó, pero al final se presentó.
- Febrero se encontró con un caballero de armadura reluciente que montaba un caballo blanco.
- El Gran Giuliani avanzó lentamente con su caballo y se colocó frente al dragón.
- Tendría que improvisar aunque no le gustase.
- El muchacho comenzó a escalar entre el bosque de ramas en dirección a las voces.
- Se puso muy serio y volvió a perder la mirada en el horizonte.

4 Relaciona.

Piensa usar la historia de un pulpo gigante como excusa.	El Gran Giuliani
Probablemente decidió partir para ver el mundo.	Bragi
Responsable del nombre del protagonista.	Febrero
Se pone torcido el bigote.	El viejo ermitaño
Es contratado para hacerse pasar por San Jorge.	
Vive en una pequeña aldea junto al río.	<i>Gato</i>

5 Subraya en este fragmento las palabras y frases intrusas.

El hombretón de la aldea se limpió la ropa de arena, se apoyó el hacha de hierro en el hombro y se alejó rápidamente del grupo de asustados campesinos que habían ido aquella mañana a presenciar el sacrificio de la princesa. Su cuerpo era el mismo, pero su pelo largo y rojo había perdido color y su piel morena estaba blanca como la tiza.

Para sorpresa de Febrero, el guerrero se adentró en el bosque, saltó ágilmente al tronco de un árbol y comenzó a trepar como un mono por él. Lleno de curiosidad, el muchacho lo imitó y ascendió como él también de rama en rama.

durante la lectura

6 **Utiliza** las letras para formar palabras que aparecen en la lectura.

PADENARIA _____	PRINSACE _____
ÑOSPLECUMA _____	RREGUERO _____
HORGUEMIRO _____	LIPEJORRO _____
DUARMARA _____	TICASLLO _____
CALLEBARO _____	BACALLO _____
TEBIGO _____	VATELIEN _____
TRUOMONS _____	LACIOPA _____
PAESDA _____	KINVIGO _____
VACUE _____	TAPUER _____
FISACIOCRI _____	LACAZOBO _____

7 **Indica** tan rápido como puedas el número de veces que se repite la palabra de la columna izquierda.

DRAGÓN	dragón grano tragón dragón grano grano tragón tragón dragón grano grano tragón tragón grano grano tragón dragón dragón grano dragón	
HÉROE	herida héroe helado heno herido héroe hierro héroe heridas heridas herrero hermoso héroe heridas hermano heno herido hielo hiena héroe heridas	
BARBA	barba embarra barro barca barro barba basta barba baba barba barba brasa barro barba brasa bala baña brasa barba barra bala barba barba	
CONDE	donde corté conde monde conde esconde ronde conde conde esconde conté coree coste donde coste colme donde conde corte comed	

- 8 **Utiliza** el cuadro con las claves para descifrar el mensaje colocando las letras en sus casillas correspondientes.

	a	b	c	d	e
1	N	G	O	L	R
2	C	E	B	I	D
3	M	V	J	U	T
4	S	B	A	Y	

<input type="text" value="M"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
a3 d2	a1 c1 a3 c2 e1 b2	b2 a4	a4 c4 a1
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>	
c3 c1 e1 b1 b2	a2 c4 b4 c4 d1 d1 b2 e1 c1	e2 b2	
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text" value="D"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
e2 d2 c1 a4	d4	b3 b2 a1 b1 c1	c4 e2 c4 e1
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	.
a3 d3 b2 e1 e3 b2	c4 d1	e2 e1 c4 b1 c1 a1	

- 9 **Localiza** en los capítulos 3 y 4 del libro la página en la que se encuentran las siguientes oraciones.

- | | |
|--|-----------|
| –Mira, ya está todo el decorado preparado. | Pág. ____ |
| –Sólo he venido a buscar a mi perro. | Pág. ____ |
| –Oye, pide turno. Hay que respetar el orden. | Pág. ____ |
| –No lo sé. Dice que ha perdido a su gato. | Pág. ____ |
| –Ha muerto. Parece que se ha desnucado. | Pág. ____ |
| –Maldita sea, ¡tú no eres vikingo! | Pág. ____ |
| –¿Quién anda ahí? | Pág. ____ |
| –¿Eres uno de los caballeros del rey Arturo? | Pág. ____ |

durante la lectura

1 Explica.

- ¿Por qué se asustó Rosita cuando vio a Febrero?

- ¿Qué temía el hombre si abría la caja y liberaba la luz?

- ¿Por qué se sorprendió el vikingo de barba pelirroja al ver a Febrero en el calabozo?

- ¿Qué tenían en común el hombre del taparrabos y muchos otros habitantes de la ciudad?

- ¿Cuándo empezó Febrero a ver animales que hablaban?

2 Completa la siguiente descripción.

**hachas, trenzas, semidiosas, barbas, cisnes, túnicas,
músculos, viejos, belleza, muertos**

Febrero pudo observar que en el Valhalla todos los hombres tenían _____ espesas y marcados _____. Vestían con pieles y no se separaban de sus _____. Las mujeres, de una _____ extraordinaria, llevaban largas _____, coronas de flores y preciosas _____ blancas. Ellos eran los guerreros _____ en combate. Ellas, las _____ valquirias que cuidaban del Palacio de los Muertos y que, según algunas historias de _____, tenían la capacidad de transformarse en _____.

3 **Escribe** V si es verdadero y F si es falso.

Febrero decidió esperar tres meses para saber dónde estaba su perro.

En la Tierra del Sueño habita el espíritu de las cosas.

Algunos animales se burlan del nombre del perro de Febrero.

El cañón por donde corre el río es el camino de la serpiente pitón.

La niña comenzó a correr en dirección a las huellas del hombre lagarto.

Gato no podía unirse a los perros salvajes porque era muy tranquilo.

4 **Relaciona** las especulaciones sobre Febrero con los vecinos que las sugieren.

Cree que se fue tras una vendedora de telas y botones. La esposa del alcalde

Piensa que se unió a un grupo de actores errantes. La lavandera

Teme que lo hayan raptado los duendes del bosque. El panadero

5 **Marca** en el texto las palabras erróneas.

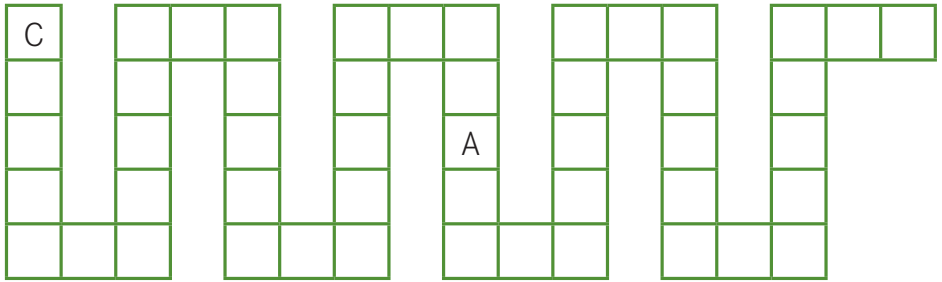
Adeimás, hasta los niños pequeñños saben que los duendes del bosa- que no existen...

Duranite varios días nuestro aprendiz de héron anduvo sin rumbo por la tierra roija y seca de Australia sin encontrarse con naidie. Ya había comenzado a penesar que aquella isla estaba deshabitada cuando se cruzó con un hombre que iba juninto a una niña de unos seis años, amabos de piel muy oscura. Se acerrcó a ellos. La niña, a lan que le faltaban los dientes inincisivos, se asustó. Nunca había visisto un humano con la piel tan blanca.

durante la lectura

- 6 **Completa** la serpiente formando una cadena con las palabras que aparecen en el cuadro. La última letra de la palabra coincide con el principio de la siguiente.

SOÑAR, RATÓN, SERPIENTE, ARCO IRIS, CUERVO,
OJOS, ARAÑA, NIÑA, ELEVAR, ÁGUILA



- 7 **Subraya** las parejas de palabras que sean diferentes.

camino	camino	montaña	montaña
guerreros	guerreros	aventura	aventura
calabozos	calabozos	estrellas	estrellas
hidromiel	hidromiel	nocturno	nocturna
valquiria	valquiria	hoguera	hoguera
trenzas	trenes	pájaro	pájaro
continente	continente	riachuelo	riachuelo
perro	pero	serpiente	serpiente
koala	koala	huellas	huellas
ballena	ballena	sueño	sueno
lagarto	lagarto	boca	boca
hombre	hombro	cueva	cuenca
horizonte	horizonte	canción	canción

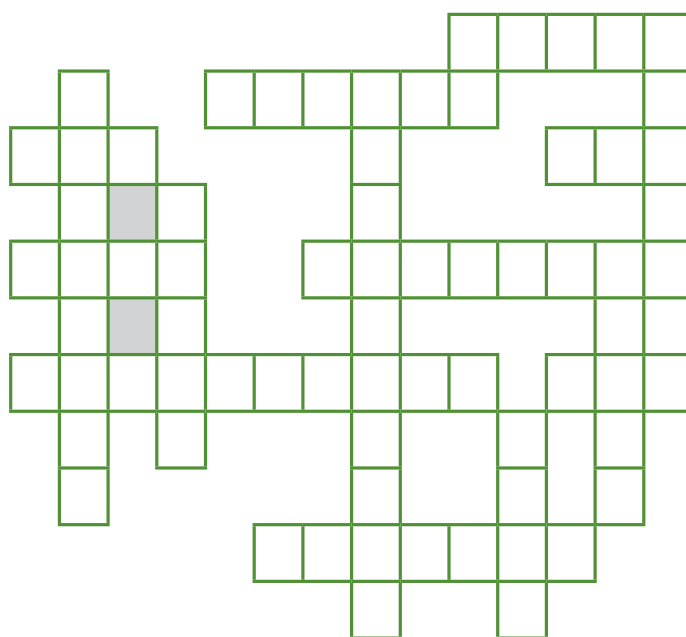
- 8 **Ordena** alfabéticamente las palabras que subrayaste en la actividad anterior.

- 9 **Utiliza** las palabras de la izquierda para formar palabras diferentes. Puedes cambiar el orden de las letras y utilizar sólo las que necesites, pero no puedes añadir ninguna letra.

ANTEPASADOS	
RIACHUELO	
SERPIENTE	
CALLEJUELAS	

- 10 **Coloca** estas palabras de arriba abajo y de izquierda a derecha en sus casillas correspondientes.

NO
MAR
ORO
PAN
CAJA
VIDA
BARCO
NOTAS
SANTO
TORSO
GENTÍO
NARANJA
DIMINUTO
MARINERO
MERCANCÍAS
TITIRITERO



durante la lectura

1 Ordena numéricamente estos hechos según ocurren en la historia.

- Te lo hubiese cambiado por uno de mis camellos.
- Se sentó en la cama y comenzó a llorar.
- Sólo hay que cambiar algunos pequeños detalles y ya tienes una historia estupenda.
- Rama empezó siendo un pez y ahora es un príncipe.
- Yo le pedí esta lámpara a cambio de mi historia.

2 Explica.

- ¿Cómo ayudó Scherezade al protagonista? ¿Qué hizo Febrero con el regalo de la princesa?

- ¿Cómo consiguió salvar su vida Scherezade?

- ¿Qué historias contó Febrero al príncipe para que no temiese al demonio Ravana? ¿Qué quería demostrarle?

- ¿Con quién se encontró Febrero cuando se sentó a descansar? ¿Por qué se molestó ese personaje?

3 **Introduce** las siguientes expresiones en el diálogo de abajo para que el texto tenga sentido y **reescríbelo** completo.

1. **Por aquí no hay muchos como ése.**

2. **El hombre silbó.**

3. **El elefante se echó agua con la trompa y se alejó agradecido.**

4. **—Lo he dejado libre para que pueda volver a su casa.**

—Puedes volver con tu familia —dijo acariciándole la oreja.

—Bonito animal —dijo un hombre vestido de blanco que descansaba debajo de una palmera—. Te lo hubiese cambiado por uno de mis camellos.

—¿De dónde venís?

—De la India.

—La India está muy lejos de Bagdad.

4 **Memoriza** las siguientes palabras durante un minuto y después **escríbelas** en una hoja aparte.

cadena

relato

sapo

héroes

lámpara

príncipe

barbilla

semidiós

sultán

diluvio

cazador

reencarnación

durante la lectura

- 5 **Marca** la palabra que no esté relacionada con las demás.

MONO, CHIMPANCÉ, RAPAZ, SIMIO, MACACO, PRIMATE
PRÍNCIPE, REY, DUQUE, CONDE, SIRVIENTE, BARÓN
RESCATAR, SALVAR, LIBRAR, REDIMIR, LIBERAR, ENCARCELAR
DAMA, DONCELLA, PALADÍN, SEÑORA, DAMISELA, CORTESANA
ESTRATEGEMA, ARDID, VIAJE, ENGAÑO, TRUCO, MENTIRA
FAMA, POPULARIDAD, ANONIMATO, NOTORIEDAD, REPUTACIÓN

- 6 En cada cuadro de la primera fila hay una palabra partida en grupos de dos letras, no necesariamente sílabas, **fórmala** de nuevo y **escribela**. Con los cuadros de la segunda fila podrás formar dos palabras.

ÍN PR CI PE	TO ÉR CI EJ	TE EL AN EF	TO SI ER DE	HO CH AC MU	ST HI IA OR
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

PRÍNCIPE _____

ES LV AR SA PO SA	NA CA SÁ BA BE ZA	LV ER TR PA OM VO	DE SE NA OS DE CA	RM IR CU TO DO EN	MA LT NA ÁN ÑA SU
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

ESPOSA _____

SALVAR _____

- 7 **Abre** el libro por la página 105 y **señala** el número de renglón en el que se encuentran las siguientes palabras. **Hazlo** en el menor tiempo posible.

maravillosa _____ esposa _____ rosales _____ mil _____

juguete _____ enamorado _____ bigote _____ ojos _____

Tiempo: _____

8 **Observa** el dibujo de la página 107 y **responde** las preguntas.

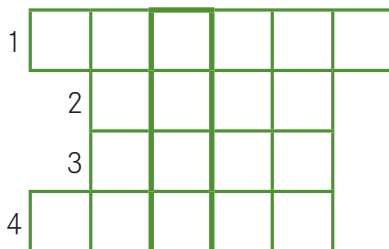
- ¿Cuántas aves aparecen? _____
- ¿Cuántas aves se apoyan en el suelo? _____
- ¿Cuántas plantas se ven? _____
- ¿Cuántas plantas hay con hojas redondas? _____
- ¿Cuántas flores tiene la planta que está a la izquierda de la fuente?

9 **Descubre** las oraciones escondidas a partir de la letra en negrita y siguiendo en espiral la dirección que indican las flechas.

S	Y	S	E	S	E	N	T	Ó	.	
A	.	S	E	S	U	B	I	Ó	A	
N	L	T	O	C	A	B	A	E	E	
R	É	O	Ó	Y	V	I	O	L	L	
E	E	N	G	E	R	O	Q	S	L	
I	R	A	E	R	F	L	U	U	A	
P	B	R	L	B	←E	A	E	E	D	
S	O	B	P	S	E	D	L	L	E	
A	S	M	O	F	L	A	A	O	U	
L	A	B	A	T	O	L	F	.	N	
Ó	L	B	O	D	O	,	T	L	A	S

10 **Descubre** la palabra secreta.

1. Color de los ojos de Scherezade.
2. Significa maestro.
3. Simbad utiliza la palabra ballena en vez de...
4. Cuando la despliegas, la alfombra...



PALABRA SECRETA: _____

durante la lectura

1 Responde.

- ¿En dónde cayó Febrero después de volar durante horas? ¿Con quién se encontró?

- ¿Qué idea tuvo Febrero para asegurarse de que su historia tuviese final feliz?

- ¿Qué pasó cuando Orfeo consiguió rescatar a Eurídice de la tierra de los muertos? ¿Por qué?

- ¿Cuál es la verdadera historia de Febrero?

- ¿Con quién se encontró Febrero en su viaje a Rumanía? ¿Qué le contó el personaje?

2 Subraya las palabras y frases intrusas.

El hombre no contestó. Siguió tocando su triste canción con la mirada perdida en algún lugar inconcreto y lejano del bosque. Febrero lo tomó por un sí y se sentó a su lado. Ya habían aparecido algunas estrellas en el cielo.

De pronto comenzó a cantar. Su voz era muy triste y melancólica y se elevó hacia el cielo. Los pájaros volaron de todas partes para posarse en las copas cercanas de los árboles y escuchar al músico más grande de Grecia. La canción hablaba sobre las cosas que se han perdido. Sobre el tiempo que pasa y sobre la gente que se va para no volver.

3 **Escribe** V si es verdadero y F si es falso.

Orfeo era un valiente héroe, como Hércules y Ulises.

Los espíritus de los antepasados debatían quién trajo la muerte al mundo: la lagartija o la liebre.

El vampiro se vio reflejado en el espejo con gran sorpresa.

Gato tenía que estar muy triste al haber sido abandonado por su amo.

La única salida de Orfeo era seguir adelante, hacia el mundo de los vivos.

Febrero terminaría cayendo por un barranco.

4 **Marca** en el texto las palabras erróneas.

Alguien llamó a la puereta. Miré la frase que acababa de escribir y un escalofrío me recorrió la esepalda. ¡Qué causalidad más grande! Me levanté y caminé hancia la entrada, lleno de curiosidad por descumbrir quién llamaba a esas hioras.

Cuando ambrí la puerta y lo vi cansi me caigo de culo. Era tal y como lo inimaginaba. El mismo pelo reuvuelto, el mismo cuerpo delgado y el mismo brillo espleecial en los ojos, como si los tuviera llemnos de estrellitas.

—¿Tú eres...? No, no puede ser.

El munchacho me miró serio.

5 **Relaciona.**

Le cuenta a Febrero una historia que sucede en Rumanía.

El vampiro

Se siente conmovida con la canción de Orfeo.

Scherezade

Le pide un favor a un escritor.

Cerbero

Es el guardián de la entrada del Inframundo.

Eurídice

La mordió una víbora en el talón.

Perséfone

Tiene la piel blanca y sensible.

Febrero

durante la lectura

- 6 **Busca** en la sopa de letras la palabra Febrero.

F	E	B	R	E	R	O	-
E	F	F	N	O	F	M	E
B	F	E	B	R	E	R	O
R	R	B	B	E	B	F	L
E	E	R	J	R	R	O	Y
R	F	E	B	R	E	R	O
O	O	R	D	I	R	R	O
E	L	O	A	J	O	O	O
F	E	B	R	E	R	O	.

- ¿Cuántas veces aparece? _____
- Con las letras que sobran en la sopa de letras se puede formar una frase. **Escríbela.**

- ¿Quién la dice? _____
- ¿Qué aspecto tiene ese personaje? _____

- ¿Cómo te imaginas su cara? **Dibújala.**



- 7 **Completa** las siguientes palabras.

A__REN__IZ

ME__ODÍ__

__ERMO__A

__LFO__BR__

__ÁGRI__AS

E__AM__RAD__

V__LA__OR__

CA__CIÓ__

ME__ANC__L__CO

8 **Identifica** con qué palabra de la tabla está relacionado cada uno de estos números. Hazlo en el menor tiempo posible.

464: _____ 489: _____ 765: _____

631: _____ 795: _____ 276: _____

río	098	castigo	281	vivos	035
mojado	911	montaña	177	vagar	795
fuego	128	seguir	621	siempre	182
hoguera	276	mirar	302	dolor	333
lira	266	convertir	487	amor	345
arpa	800	humo	765	mundo	836
viento	632	galerías	464	soledad	666
tormenta	349	miedo	793	amansar	154
lugar	053	confiar	676	fieras	334
alfombra	489	correr	476	voz	864
ropa	578	salida	099	conocer	766
historia	176	pasos	336	griego	300
amada	087	detrás	283	sed	181
inframundo	256	oscuro	787	beber	145
entrada	565	luz	138	encontrar	696
barquero	631	engaño	312	llanto	588
perro	125	dioses	350	venir	466
cabezas	589	muertos	385	futuro	562

Tiempo: _____

9 **Abre** el libro por el capítulo 15 y **localiza** en el menor tiempo posible la página donde se encuentran las siguientes oraciones.

—Sí, soy Febrero. Pág. _____

—Gato está en la aldea. Pág. _____

Abandonó a Orfeo para seguir su camino. Pág. _____

—¿Va a escribir una segunda parte? Pág. _____

¡A veces la inspiración se resiste! Pág. _____

Tiempo: _____

después de la lectura

1 **Ordena** los hechos que le ocurren a Febrero a lo largo de la historia.

- Habla con Aladino y con Simbad.
- Escucha el relato que hace un mono parlanchín.
- Sale de su aldea en busca de su perro.
- Scherezade le regala una alfombra mágica.
- Se encuentra con un caballero que dice ser San Jorge.
- Escucha la canción de Orfeo.
- Conoce a Odín, a Thor y a las valquirias.
- Hace de juez en una disputa entre la serpiente pitón y el cuervo.
- El narrador le dice dónde está su perro.

2 **Dibuja** los mapas de cuatro países que haya visitado Febrero en su aventura. Después, **localiza** las capitales de cada uno.



Países y capitales: _____

3 **Inventa** un nuevo título para el libro.

4 **Clasifica** las siguientes palabras según su relación con los países que aparecen en el libro y **añade** cinco que no aparezca en la lista. **Investiga**, si es necesario.

BAGDAD, NUEVA DELHI, BUCAREST, CANBERRA, ATENAS,
TRANSILVANIA, GANGES, ACRÓPOLIS, CANGURO, GOLFO
PÉRSICO, TIGRES, OCEANÍA, VAMPIRO, MARATÓN, GANDHI

Australia	India	Irak	Rumanía	Grecia

5 **Recuerda** una aventura que hayas vivido durante algún viaje.

• Lugar del viaje: _____

• Personas con quienes ibas: _____

• Hechos: _____

después de la lectura

- 6 **Imagina** que en vez de llegar a la India el barco hubiese alcanzado Japón. **Utiliza** estas palabras e **inventa** una nueva historia en la que aparezca Febrero.

samurái, flor de loto, emperador, kimono

- 7 **Completa** el mapa-canción que le enseñó Rosita a Febrero e **inventa** otro para seguir el camino que lleva a tu casa.

Tras el descanso de la _____ Lumaluna,
caminar hacia las siete hermanas,
sobre las _____ del hombre lagarto
y por el camino de la _____ arco iris.
A la Tierra del Sueño se llega por la _____.

- 8 **Responde** las siguientes preguntas.

- ¿Qué serías capaz de hacer si tu mascota se perdiese?

- ¿Qué opinas de las personas que maltratan o abandonan animales?

ficha de lectura



Título de la obra: _____

Autor o autora: _____

Ilustrador o ilustradora: _____

Número de páginas: _____

Colección: _____

Serie: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

Edición: _____

Sobre la historia

■ El narrador es: _____

■ Tiempo en el que suceden los hechos: _____

■ Lugar donde transcurre la historia: _____

Sobre los personajes

■ Personaje principal: _____

■ Descripción del personaje principal:

Física: _____

De carácter: _____

■ Personajes secundarios: _____

ficha de lectura

Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: _____

■ Cómo se resuelve el problema: _____

■ El final de la historia: _____

Tu opinión personal

■ Lo que más te ha gustado: _____

■ Lo que menos te ha gustado: _____

■ El personaje que más te ha gustado: _____

■ El personaje que menos te ha gustado: _____

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: _____

■ Lo que has aprendido: _____

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: _____

Fecha de la lectura: _____ Firma: _____